

Lorenzo Favero

Chitarrista acustico Fingerstyle, Session-man

Curriculum vitae

ITALIANO

BIOGRAFIA

Vincitore del 1° premio Carisch " New sounds of acoustic music" 2011, Lorenzo Favero è un chitarrista acustico fingerstyle e chitarrista session-man.

Inizia lo studio della chitarra a 14 anni, e nel corso degli anni successivi vince molti concorsi a livello nazionale, vince concorsi televisivi, partecipa a numerosi festival di chitarra acustica sia in qualità di artista che di dimostratore e apre i concerti di artisti del calibro di Don Ross, Frank Vignola, Franco Morone, Massimo Varini e Bermuda Acoustic trio.

Nel 2010 partecipa al progetto discografico “Nuovi segnali Acustici” del chitarrista Nico Di Battista, incidendo due suoi brani originali.

A dicembre 2012 esce il suo primo album ufficiale “Skylines”, brillantemente recensito sul numero di Luglio 2013 della rivista Chitarra Acustica.

Durante il 2013 presenta il suo album in molte città fra cui Francoforte, in Germania, in occasione del MUSIKMESSE 3013.

Nel 2013 si trasferisce a Parma per studiare chitarra Pop presso il Conservatorio “Arrigo Boito” con il Maestro Luca Colombo. A Parma, parallelamente al Conservatorio, lavora come chitarrista e session-man in svariate formazioni rock/ pop/ blues e prosegue la sua attività di concertista solista fingerstyle e di insegnante di chitarra.

Il 19 Settembre 2014 partecipa come chitarrista e cantante, sotto la direzione artistica di Rossana Casale, allo spettacolo “Faber”, presso l'auditorium del Conservatorio di Parma. Il concerto, tributo a Fabrizio De Andrè, viene pubblicizzato sul sito ufficiale della Fondazione De Andrè.

Nel Maggio 2015 suona con Rossana Casale come chitarrista acustico e elettrico in un concerto-tributo a Pino Daniele.

Nel Settembre 2015 è invitato dal Maestro Moretti del Conservatorio di Parma a partecipare al Parma International film festival, per presentare una colonna sonora di sua composizione.

Nel Giugno 2016 prende parte, come chitarrista acustico e elettrico, allo spettacolo “10 Diamonds from the '80”, sotto la direzione artistica di Maurizio Campo.

A Settembre 2016 esce il suo secondo album da solista, nel quale si avvale, in due brani, della collaborazione del bassista Paul Zogno e del batterista Claudio Miele.

Durante gli anni ha collaborato e suonato, come chitarrista acustico e elettrico, assieme a molti artisti fra i quali Frank Vignola, François Sciortino, John Doan, Nico Di Battista, Rossana Casale, Bermuda Acoustic Trio, Night riders blues gang, Sunny boys, Valentina Tesio, Franco Fasano, Tommy Emmanuel, Mark Harris, Michele Ascolese, Ivan Ciccarelli, Andrea Scagliarini, Paul Zogno, Claudio Miele, Marco Rivagli, Gut Reaction, Fuori Onda band, Stevia, Cristina Karim, Max Gulliver.

Lorenzo è endorser ufficiale Eko Guitars e Reference cables.

Costantemente all'attivo nell'attività live, nella composizione di brani originali e arrangiamenti e nell'insegnamento, Lorenzo si è esibito nel corso degli anni in molti concerti ed eventi musicali, fra cui si ricordano:

- GREEN AGE FESTIVAL 2009
- 7 LIVE TV SHOW 2009
- ITALIAN AND EUROPEAN TOUR 2009 (with Sunny Boys)
- ACOUSTIC GUITAR INTERNATIONAL MEETING OF SARZANA 2010 (INVITED BY FINGERPICKING.NET)
- A.D.G.P.A GUITAR INTERNATIONAL RENDEZ-VOUS 2010
- M.A.F GUITAR FESTIVAL 2010
- MADAME GUITAR FESTIVAL 2010
- YOUTH MUSEUM FESTIVAL
- T.N.T FESTIVAL
- RITMIKA 2010 (with Night Riders Blues Gang)
- TURIN LIVE FESTIVAL
- FOLK CLUB, TURIN (opening for Frank Vignola trio))
- ARMONICANDO FESTIVAL (with Andrea Scagliarini)
- ACOUSTIC GUITAR INTERNATIONAL MEETING OF SARZANA 2011 (WINNER OF “NEW SOUNDS OF ACOUSTIC MUSIC ” CONTEST)
- A.D.G.P.A GUITAR INTERNATIONAL RENDEZ-VOUS 2011

- UN PAESE A SEI CORDE FESTIVAL 2011
- MADAME GUITAR FESTIVAL 2011
- ACOUSTIC GUITAR INTERNATIONAL MEETING OF SARZANA 2012
- GALLIATE MASTER GUITAR “ FINGERSTYLE LIFE” FESTIVAL 2012
- ACOUSTIC FRANCIACORTA 2012
- FRANKFURT MUSIKMESSE 2013
- ACOUSTIC GUITAR INTERNATIONAL MEETING OF SARZANA 2013
- IMOLA IN FESTA 2013 (WITH FINGERPICKING.NET)
- BOLOGNA MUSIC ITALY SHOW 2013 (WITH SISME)
- FABER 2014(tributo Fabrizio De Andrè presso Auditorium del conservatorio Arrigo Boito di Parma, sotto la direzione artistica di Rossana Casale)
- CONCERTO-TRIBUTO A PINO DANIELE (with Rossana Casale)
- PARMA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
- “10 DIAMONDS FORM THE ‘80” (con il Conservatorio Pop di Parma)
- MUSIC WALL PIZZIGHETTONE 2016
- ACOUSTIC GUITAR MEETING 2016
- MADAME GUITAR 2016 (CONCERT + SEMINAR IN THE SCHOOLS OF UDINE)
- SHG & RITMI SHOW 2016

